

CENTRO COSCIENZA
Corso di Porta Nuova, 16 - Milano

Ricerca Musicale
secondo ciclo

**La triade delle opere di Mozart sui libretti dell'italiano Da Ponte
("Le nozze di Figaro" - "Don Giovanni" - "Così fan tutte")**

Il felice incontro tra compositore e librettista è stato così fecondo da consentire a Mozart, già nella sua piena maturità di artista e di uomo, di farci conoscere tutti i fermenti e le difficoltà dei rapporti umani in tempi di cambiamenti sociali e politici.

Nella ricerca musicale potrà infine emergere attraverso i personaggi di queste opere, che Mozart tratteggia sempre con benevola comprensione, il mondo dei suoi sentimenti.

La ricerca "La triade delle opere di Mozart sui libretti dell'italiano Da Ponte", condotta con audiovisivi, si terrà il mercoledì dalle ore 19,30 alle ore 20,45 a partire dal 13 Febbraio 2019 nelle seguenti date:

13 Febbraio
20 Febbraio
27 Febbraio
06 Marzo
13 Marzo
20 Marzo
27 Marzo
03 Aprile
10 Aprile
17 Aprile
08 Maggio
15 Maggio

La partecipazione al primo incontro è libera.

La quota per i frequentatori è di Euro 96.

Per i soci la ricerca è gratuita.

Se si desidera partecipare, comunicarlo entro l'11 febbraio in segreteria
([segreteria@centrocoscienza@gmail.com](mailto:segreteria@centrocoscienza.com))